

Regulamin uczestnictwa oraz płatności w Studio tańca STC dance&more

UCZESTNICTWO

1. Podpisanie umowy uczestnictwa w zajęciach tanecznych/ruchowych organizowanych przez Studio tańca STC dance&more jest równoznaczna z przyjęciem do wiadomości, zaakceptowaniem i zobowiązaniem do przestrzegania niniejszego Regulaminu.
2. Nieprzestrzeganie Regulaminu może skutkować wypowiedzeniem przez Studio tańca umowy bez zachowania okresu wypowiedzenia.
3. Ze względu na to, że uczestnikami zajęć są również dzieci Regulamin ten dotyczy ich prawnych opiekunów.
4. Uczestnikami zajęć organizowanych przez Studio tańca STC dance&more mogą być jedynie osoby, które przestrzegają Regulaminu oraz mają uregulowaną opłatę zgodnie z aktualną ceną za zajęcia.
5. Z uwagi na komfort zajęć wszystkich uczestników, prawni opiekunowie dzieci oraz inne osoby towarzyszące nie mogą przebywać na sali tanecznej w trakcie zajęć.
6. Z uwagi na bezpieczeństwo i komfort zajęć uczestnicy zajęć zobowiązani są przestrzegać punktualności.
7. Opiekun zobowiązany jest do zapewnienia opieki niepełnoletnim uczestnikom przed rozpoczęciem i po zakończeniu zajęć. Instruktorzy Studia tańca STC dance&more nie są zobowiązani do świadczenia opieki na rzecz niepełnoletnich uczestników poza godzinami zajęć.
8. Studio tańca STC dance&more ma prawo do wykluczenia z zajęć uczestnika, którego zachowanie zakłóca przebieg zajęć lub jest w inny sposób niestosowne bez możliwości zwrotu wpłaconych pieniędzy za zajęcia (wówczas uczestnik który nie ukończył 18 roku życia przebywa na sali tanecznej pod opieką instruktora, ale nie uczestniczy w zajęciach).
9. Zajęcia realizowane są zgodnie z harmonogramem zajęć podanym w umowie, wyłączając dni w których wypadają: niepracujące święta państwowe lub kościelne, okres pomiędzy Wigilią Bożego Narodzenia a Nowym Rokiem, Wielki Piątek, Wielkanoc, długie weekendy, ferie zimowe oraz wynikające z harmonogramu pracy placówek gdzie są prowadzone zajęcia.
10. Studio tańca STC dance&more oferuje kursy w formie lekcji tańca, składających się z części teoretycznej i praktycznej. Uczestnicy mogą dostać dodatkowe materiały edukacyjne do kursu w formie papierowej lub elektronicznej.
11. Kursy mają na celu przygotowanie uczestników zarówno do wydarzenia artystycznego w postaci pokazu tanecznego organizowanego przez Studio tańca STC dance&more, ale także przedstawień, pokazów i zawodów organizowanych przez inne jednostki.
12. Studio tańca STC dance&more nie udostępnia miejsca do tańczenia na zasadzie „wolnego parkietu” i nie działa w oparciu o PKD z grupy 93.00, a prowadzi działalność stricte edukacyjną zaklasyfikowaną jako kursy tańca z PKD 85.52.Z.
13. Aby ukończyć dany kurs, wymagane jest regularne uczęszczanie na lekcje. Przed każdą lekcją sprawdzana jest lista obecności.
- 13a. Uczestnicy po ukończeniu kursu otrzymują certyfikat.
- 13b. Uczestnik przed przystąpieniem do zajęć zobowiązany jest do wypełnienia oświadczenia o zapoznaniu się z Regulaminem i Procedurą realizacji polityki bezpieczeństwa sanitarnego oraz zobowiązany jest do przestrzegania zasad i zaleceń w nich zawartych.
14. Studio tańca STC dance&more dokłada wszelkich starań, aby liczba uczestników na lekcjach zapewniała komfort i bezpieczeństwo na sali, dlatego liczba miejsc w grupach jest ściśle ograniczona i decyduje o niej Studio tańca STC dance&more. Więcej na temat ograniczeń liczby osób na lekcjach w Procedurze realizacji polityki bezpieczeństwa sanitarnego.
- 14a. Na sali mogą przebywać jedynie uczestnicy, którzy dokonali opłaty za zajęcia. Z uwagi na komfort oraz bezpieczeństwo uczestników lekcji, opiekunowie oraz osoby towarzyszące nie mają prawa przebywać na sali, gdzie odbywają się lekcje.
- 14b. Tożsamość każdej z osób wchodzących do Studia tańca STC dance&more jest weryfikowana.
15. Teren, na którym odbywają się zajęcia oferowane przez Studio tańca STC dance&more stanowi własność prywatną i nie może być uznawany za przestrzeń publiczną ani miejsce ogólnodostępne. Na terenie Studia tańca STC dance&more mogą w określonych godzinach przebywać tylko osoby spełniające kryteria wynikające z regulaminu. Zabrania się, by osoby trzecie, bez względu na podmiot, który reprezentują mogły poruszać się po terenie Studia tańca STC dance&more. W przypadku zakłócenia pracy recepcji, instruktorów lub administracji natychmiast wzywane zostaną odpowiednie służby z informacją o utrudnianiu pracy noszącym znamiona nękania przez osoby trzecie. Dla osób trzecich, które utrudniają pracę będzie każdorazowo nakładana

kara pieniężna w wysokości dziennego obrotu placówki za każdą godzinę utrudnień w funkcjonowaniu Studia tańca STC dance&more

16. Studio tańca STC dance&more oświadcza, że ze względów bezpieczeństwa, na wypadek wtargnięcia osób trzecich niebędących uczestnikami ani ich opiekunami prawnymi lub rodzicami, pracownikami Studia tańca STC dance&more, teren Studia tańca STC dance&more będzie rejestrowany w formie audio i video za pomocą takich urządzeń jak telefon komórkowy, kamera, itp., a zapisane materiały mogą być udostępnione podmiotom zewnętrznym w wypadku naruszenia bezpieczeństwa lub w wyniku zaległości finansowych, co w przypadku sporów prawnych posłuży jako materiał dowodowy. Materiały, które nie zostaną wykorzystane przy sporach prawnych będą każdorazowo usuwane w terminie do 14 dni od ich utrwalenia. Jest to działanie jedynie prewencyjne w trosce o najwyższą jakość świadczonych usług.

BEZPIECZEŃSTWO

1. Studio tańca STC dance&more nie ubezpiecza uczestników zajęć od nieszczęśliwych wypadków i nie ponosi odpowiedzialności za nieszczęśliwe wypadki powstałe bez winy Studia tańca STC dance&more lub współpracujących ze Studiem tańca.

2. Za zapewnienie bezpieczeństwa na terenie szatni, korytarzy, terenu wokół miejsca zajęć odpowiadają opiekunowie prawni uczestników.

3. Studio tańca STC dance&more ponosi odpowiedzialności za mienie pozostawione w szatni uczestników zajęć. Istnieje możliwość zabrania drogocennych rzeczy ze sobą na salę. W przypadku ewentualnej kradzieży instruktor Studia tańca STC dance&more jest zobowiązany do zgłoszenia tego faktu na policję. Uczestnik zajęć lub pełnoprawny opiekun powinien poinformować pracownika Studia tańca o kradzieży od razu po stwierdzeniu, że miała ona miejsce.

4. Zabrania się przebywania na sali tanecznej bez wiedzy i zgody instruktora. Przebywając na sali należy podporządkować się poleceniom instruktora.

4a Uczestnicy zajęć zobowiązani są do obecności na sali, w której odbywają się zajęcia najpóźniej 5 minut przed ich rozpoczęciem.

5. Finansową odpowiedzialność za usunięcie szkody poczynionej przez niepełnoletniego uczestnika zajęć ponosi jego prawny opiekun.

6. Zabrania się wnoszenia na salę taneczną jedzenia oraz ciepłych napoi.

6a. Kategoriecznie zabrania się fotografowania oraz nagrywania zajęć bez zgody instruktora prowadzącego zajęcia.

7. Osoby oczekujące na zajęcia przebywają w miejscu wskazanym przez instruktora.

8. Części wspólne Studia recepcja oraz część wypoczynkowa- poczekalnia, jest monitorowana ze względów bezpieczeństwa.

9. **PROCEDURA REALIZACJI POLITYKI BEZPIECZEŃSTWA SANITARNEGO** w zakresie profilaktyki zdrowotnej w związku z rozprzestrzenianiem się koronawirusa obowiązująca w Studio tańca STC dance&more dostępna jest w placówce w miejscu ogólnodostępnym.

SPRAWY ORGANIZACYJNE DOTYCZĄCE ZAJĘĆ

1. Liczba miejsc w grupach jest ograniczona- obowiązują zapisy. Zajęcia odbywają się w wymiarze 40, 45, 50, 55, 60, 75 lub 90 minut oraz w formie warsztatów ustalanych indywidualnie.

2. Na zajęciach obowiązuje odpowiedni strój do danej techniki. O ubiorze informuje instruktor/ właściciel/ osoba uprawniona ze Studia tańca STC dance&more.

3. W występach będą uczestniczyć dzieci, które systematycznie pojawiają się na zajęciach, znają choreografię oraz posiadają stosowne do występów kostiumy. Koszt kostiumu grup tanecznych ponosi opiekun uczestnika zajęć.

3a. Koszt kostiumu zespołów turniejowych ponosi uczestnik/opiekun uczestnika zajęć. Studio tańca STC dance&more oraz choreograf/instruktor wybiera materiał oraz formę kostiumu turniejowego.

3b. Opiekun uczestnika wraz z uczestnikiem Formacji tanecznej ma obowiązek stawienia się na przymiarkach kostiumu turniejowego w ustalonym terminie.

3c. Uczestnicy obowiązkowo muszą posiadać odpowiednie obuwie do tańca.

4. Studio tańca STC dance&more zastrzega sobie, że **przed występami, nagraniami mogą pojawiać się dodatkowe, nieodpłatne próby uczestników zajęć tanecznych** w terminie ustalonym przez instruktora/ właściciela/ choreografa Studia tańca.

5. W przypadku zbyt małej ilości uczestników zgłoszonych do zajęć danej grupy, Studio tańca zastrzega sobie prawo anulowania zajęć tej grupy lub do połączenia dwóch grup o podobnie niskiej frekwencji z uwzględnieniem stylu tanecznego .

6. W przypadku choroby lub niedyspozycji instruktora Studio tańca ma prawo wyznaczyć innego prowadzącego w zastępstwie na te zajęcia bez konieczności wcześniejszego poinformowania o tym fakcie.

7. W sytuacjach wyjątkowych Studio tańca ma prawo do odwołania zajęć. W przypadku odwołania zajęć opłata za zajęcia w danym miesiącu zostanie proporcjonalnie pomniejszona w wysokości jednorazowych zajęć zgodnie z miesięczną opłatą za zajęcia. Nie dotyczy zespołów turniejowych.

8. W dwóch pierwszych tygodniach czerwca odbywają się przeglądy/ lekcje pokazowe oraz coroczna Gala taneczna wszystkich uczestników Studia. Jeśli nie będzie to możliwe dostępne będzie nagranie.

SYSTEM PŁATNOŚCI

1. Opłata za zajęcia ważna przez 1 miesiąc kalendarzowy np. od 1 do 31 danego miesiąca.

1a. Opłata za zajęcia **obejmuje stałe 4 zajęcia w miesiącu kalendarzowym** oraz opłata obejmuje czas ujęty § 1 ust.2.

1b. Pięte zajęcia w miesiącu, odbywają się zgodnie z grafikiem zajęć, chyba że wypadają dni wolne ujęte § 1 ust.2.

1c. Piąte zajęcia są odpłatne. Koszt piątych zajęć to dopłata do karnetu w wysokości pojedynczych zajęć dzielonych z karnetu miesięcznego. Np. karnet 100 zł dzielimy na 4 zajęcia = 25 zł. Dopłata w tym wypadku do karnetu gdzie występują piąte zajęcia w miesiącu kalendarzowym to 25 zł.

2. Opłata za zespoły turniejowe jest stała za każdy miesiąc zajęć.

3. Opiekun/ uczestnik zobowiązuje się do opłacania stałej miesięcznej opłaty (czesne) na pierwszych zajęciach każdego miesiąca w wysokości określonej w umowie oraz przez czas trwania umowy na jaki została zawarta. Jeśli opłata nie zostanie uregulowana najdalej na drugich zajęciach, Studio ma prawo nie wpuścić uczestnika na zajęcia do momentu uregulowania przez niego opłaty zgodnie z umową oraz aktualnym cennikiem.

3a. Płatność za zajęcia musi być wnoszona z góry za aktualny miesiąc **do 7-go dnia miesiąca.**

3b. Z zastrzeżeniem przypadków opisanych w umowie miesięczna opłata nie może być pomniejszona z przyczyn nieobecności kursanta (wyjazdy, choroby itp.) ze względu na stałe koszty utrzymania klubu i kadry. Obowiązuje opłata za pełny wymiar zajęć w tygodniu danego rodzaju zajęć.

4. Możliwe jest opłacanie chesnego w formie pojedynczych zajęć. Opłata za jednorazowe zajęcia zgodna z aktualnym cennikiem na stronie www.studiotancacamille.pl Nie dotyczy zespołów turniejowych.

5. Wnoszenie opłat możliwe jest w następującej formie: gotówką w siedzibie Studia, przelewem na konto, kartą płatniczą na miejscu.

NUMER KONTA: 67 1020 5226 0000 6002 0684 4841

WAŻNE Tytułem: Imię Nazwisko uczestnika zajęć, miesiąc, miejsce oraz rodzaj zajęć.

6. Opłata za zajęcia powinna być uregulowana zgodnie z aktualną ceną za zajęcia zamieszczoną w cenniku na stronie www.studiotancacamille.pl.

7. W wyjątkowych sytuacjach Studio tańca zastrzega sobie możliwość zmiany ceny za zajęcia i zobowiązuje się umieścić informacje o planowanej zmianie cen z minimum dwutygodniowym wyprzedzeniem na stronie internetowej www.studiotancacamille.pl oraz poinformować uczestników osobiście/telefonicznie.

ZESPOŁY TURNIEJOWE

UCZESTNIK MA OBOWIĄZEK:

1. Uczestniczyć w zajęciach zgodnie z harmonogramem zajęć dla danej grupy.

2. Brać udział w występach, konkursach, pokazach po wytypowaniu przez Studio tańca STC dance&more lub instruktora.

3. Uczestniczyć w zajęciach dodatkowych wyznaczonych przez Studio tańca STC dance&more/ instruktora.

4. Systematycznie i aktywnie uczestniczyć w zajęciach tanecznych. Nieobecność na zajęciach może być spowodowana chorobą lub potwierdzonym przypadkiem losowym. Każda nieobecność musi być zgłaszana do właściciela Studia tańcaosobiście lub telefonicznie przez opiekuna uczestnika zajęć.

4a. Treningi, próby zespołów turniejowych mogą odbywać się w różnych miejscach, salach dostosowanych do aktualnych potrzeb treningowych grupy.

5. Przychodzić na zajęcia 5 minut przed ich rozpoczęciem, by spokojnie się przebrać w strój zmienny (ustalony w regulaminie zajęć) i obuwić do tańca (ustalone w regulaminie zajęć).

6. Szanować pracę innych. Złe zachowanie podczas zajęć (żucie gumy, używanie brzydkich słów, wyśmiewanie koleżanek i kolegów, rozmawianie, nieodpowiednie zachowanie w stosunku do instruktora/ choreografa mieszczące się w ogólnie przyjętych zasadach dobrego wychowania i współżycia z innymi) powoduje wydalenie z miejsca prowadzenia zajęć.

7. Przestrzegać zasad bezpieczeństwa zarówno podczas zajęć jak i wyjazdów.

8. Podporządkować się wszelkim poleceniom i uwagom Właściciela Studia tańca STC dance&more /instruktora w sprawie doboru stroju, repertuaru, sposobu trenowania lub wykonania choreografii oraz instruktora/ opiekuna w sprawach wychowawczych.

9. Godnie reprezentować zespół niezależnie od rangi imprezy na turniejach, pokazach, mistrzostwach, przedsięwzięciach oraz w szkole. Przestrzegać norm koleżeńskich.

10. Przychodzić **PUNKTUALNIE** na spotkania przedwyjazdowe.

11. **Uzyskać pisemną zgodę** rodzica na udział w turniejach, pokazach, bądź mistrzostwach, następnie dostarczyć ją kierownikowi wyjazdu. Bez pisemnej zgody rodzica dziecko nie zostanie zabrane.

12. Dbać o czystość kostiumu wykorzystywanego podczas występów.

13. Dbać o autoprezentację na scenie. Ustalony wcześniej image (uczesanie, makijaż itp.) obowiązuje podczas każdego występu, bez względu na rangę imprezy.

14. Po każdym występie pozostawić garderobę i autobus w stanie czystym.

15. Szanować mienie i powierzone kostiumy sceniczne.

16. **Układy choreograficzne są własnością Studia tańca STC dance&more i zabrania się wykorzystywania (nawet części) do innych celów. Tancerze grupy turniejowej mają OBOWIĄZEK uczestniczenia we wszystkich występach grupy. Jedynym usprawiedliwieniem jest choroba lub kontuzja potwierdzona zaświadczeniem lekarskim.**

ZAPISY

1. W celu zapisania Uczestnika na kurs konieczne jest :

- zgłoszenie poprzez wypełnienie formularza na stronie www.studiotancacamille.pl lub zgłoszenie telefoniczne/sms (502-350-666 Zajęcia Wrocław, 795-505-745 zajęcia Gmina Siechnice) lub mailowe studiotancacamille@gmail.com.
- podpisanie umowy w formie pisemnej (do odebrania przed zajęciami u prowadzącego zajęcia)

2. Przy zapisywaniu należy podać dane uczestnika/opiekuna (imię, nazwisko, email, adres, telefon kontaktowy) lub dane dziecka (imię, nazwisko, data urodzenia) oraz rodzaj zajęć.

3. Liczba miejsc w grupach jest ograniczona. Formą rezerwacji miejsca jest zgłoszenie opisane w punkcie 1.

4. Jeżeli umowa nie stanowi inaczej, nie stosuje się odrabiania opuszczonych zajęć w innej grupie.

5. Na niektóre zajęcia w grafiku(patrz opis zajęć w systemie rezerwacji) obowiązuje każdorazowa rezerwacja miejsca.

REZYGNACJA

Umowa może być rozwiązana w formie pisemnej, przez każdą ze stron, z zachowaniem miesięcznego okresu wypowiedzenia liczonego od pierwszego dnia nowego miesiąca po zaistniałym fakcie. W przypadkach określonych w umowie Studio tańca ma prawo rozwiązania umowy bez zachowania okresu wypowiedzenia.

.....
(data i podpis opiekuna prawnego/uczestnika pełnoletniego)

OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH/POLITYKA PRYWATNOŚCI

1. Rodzic/Opiekun Prawny, podpisując umowę potwierdza prawdziwość danych osobowych podanych w Umowie.

2. Administratorem danych osobowych jest Kamila Zielonka prowadzący działalność gospodarczą pod nazwą Studio tańca STC dance&more Kamila Zielonka, ul. Stawowa 17a/10 55-002 Dobrzykowice, NIP: 854-221-20-27.

3. W celu organizacji zajęć tanecznych Administrator danych osobowych zbiera następujące dane osobowe: Imię i nazwisko rodzica/opiekuna prawnego, adres zamieszkania, PESEL, e-mail, telefon kontaktowy oraz Imię i nazwisko ucznia oraz jego PESEL. Rodzic/Opiekun prawny oświadcza, iż na podstawie przepisów Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych został poinformowany, iż:

a) podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit b Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych (ogólne rozporządzenie o ochronie danych – RODO), tj. przetwarzanie jest niezbędne do wykonania umowy, której stroną jest osoba, której dane dotyczą;

b) odbiorcami danych osobowych udostępnionych Studiu tańca będą podmioty, którym Administrator powierzył przetwarzanie danych osobowych na podstawie odrębnych umów;

c) pozyskane dane osobowe będą przechowywane przez Administratora danych osobowych przez okres niezbędny do wypełnienia obowiązków związanych z umową na świadczenie usług zajęć tanecznych oraz związanych z archiwizacją dokumentów;

d) przysługują mu uprawnienia, które może realizować względem Administratora Danych Osobowych, tj. prawo żądania dostępu do danych osobowych, prawo żądania sprostowania danych osobowych, prawo żądania usunięcia danych osobowych, prawo żądania ograniczenia przetwarzania danych osobowych, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych, prawo do przenoszenia danych osobowych, prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych;

e) podanie danych osobowych dla celów zorganizowania zajęć tanecznych jest dobrowolne, jednakże niezbędne do wzięcia udziału w zajęciach tanecznych.

5. Strony zgodnie potwierdzają, iż Rodzic/Opiekun prawny zobowiązany jest do informowania o każdej zmianie danych teleadresowych niezbędnych do kontaktu.

6. Uzyskanie dodatkowych informacji możliwe jest po przez kontakt telefoniczny/sms pod numerem 795-505-745 lub e-mail studiotancacamille@gmail.com.

.....
(data i podpis opiekuna prawnego/uczestnika pełnoletniego)

ZGODA NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH – WIZERUNKU WRAZ Z KLAZULĄ INFORMACYJNĄ

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych

..... w zakresie wizerunku.

(imię i nazwisko uczestnika pełnoletniego/dziecka)

Wizerunek będzie utrwalony i rozpowszechniony w formie wideo oraz zdjęć w materiałach promocyjnych na stronach internetowych Administratora oraz w mediach społecznościowych na stronach prowadzonych przez Administratora.

.....
(data i podpis opiekuna prawnego/uczestnika pełnoletniego)

Zostałam/-em poinformowana/-y, że:

1. administratorem danych osobowych dziecka jest Kamila Zielonka, prowadząca działalność gospodarczą pod firmą Studio tańca STC dance&more Kamila Zielonka, ul. Stawowa 17a/10, 55-002 Dobrzykowice, NIP: 854-221-20-27 (dalej zwana Administratorem),
2. dane osobowe dziecka będą przetwarzane w celach promocji działalności gospodarczej prowadzonej przez Administratora pod firmą oznaczoną w pkt 1,
3. dane osobowe dziecka w powyższym zakresie będą przetwarzane na podstawie mojej zgody, tj. na podstawie art. 6 ust. 1 pkt a Ogólnego Rozporządzenia o Ochronie Danych 2016/679 – RODO,
4. wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych jest dobrowolne i niezbędne do publikacji wizerunku,
5. dane osobowe dziecka zostaną zamieszczone na stronach internetowych Administratora, a także w mediach społecznościowych na stronach Administratora,
6. dane osobowe dziecka mogą być powierzone do przetwarzania podmiotom, które świadczą na rzecz Administratora usługi związane z przetwarzaniem danych osobowych bądź usługi związane z prowadzeniem stron internetowych administratora,
7. dane osobowe dziecka będą przechowywane aż do zakończenia promocji działalności gospodarczej prowadzonej przez Administratora lub do cofnięcia przeze mnie zgody na ich przetwarzanie,
8. mam prawo do żądania od Administratora dostępu do danych osobowych dziecka, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania lub prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych (po ukończeniu przez dziecko 13 lat prawo to będzie przysługiwać za moją zgodą dziecku) – w tym celu należy się skontaktować z Administratorem pod adresem e-mail wskazanym w punkcie 9,
9. mam prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, tj. do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych,
10. wyjaśnień dotyczących ochrony danych osobowych udziela Administrator – w tym celu należy się z nim kontaktować pod adresem e-mail: studiotancacamille@gmail.com.

.....
(data i podpis opiekuna prawnego/uczestnika pełnoletniego)