

Regulamin uczestnictwa oraz płatności za zajęcia taneczne/ ruchowe w Studiu tańca Camille

UCZESTNICTWO W ZAJĘCIACH

1. Podpisanie umowy uczestnictwa w zajęciach tanecznych/ruchowych organizowanych przez Studio tańca Camille jest równoznaczna z przyjęciem do wiadomości, zaakceptowaniem i zobowiązaniem do przestrzegania niniejszego Regulaminu.
2. Nieprzestrzeganie Regulaminu może skutkować wypowiedzeniem przez Studio tańca umowy bez zachowania okresu wypowiedzenia.
3. Ze względu na to, że uczestnikami zajęć są również dzieci Regulamin ten dotyczy ich prawnych opiekunów.
4. Uczestnikami zajęć organizowanych przez Studio tańca Camille mogą być jedynie osoby, które przestrzegają Regulaminu oraz mają uregulowaną opłatę zgodnie z aktualną ceną za zajęcia.
5. Z uwagi na komfort zajęć wszystkich uczestników, prawni opiekunowie dzieci oraz inne osoby towarzyszące nie mogą przebywać na sali tanecznej w trakcie zajęć.
6. Z uwagi na bezpieczeństwo i komfort zajęć uczestnicy zajęć zobowiązani są przestrzegać punktualności.
7. Uczestnikami zajęć tańca klasycznego – baletu mogą być dzieci w wieku od 4 lat. Uczestnikami zajęć tańca jazzowego oraz Breakdance mogą być dzieci w wieku od 8 lat. Uczestnikami zajęć ruchowych: Stertching oraz FitBalet, mogą być dzieci od 12 roku życia oraz dorośli.
- 7a. Opiekun zobowiązany jest do zapewnienia opieki niepełnoletnim uczestnikom przed rozpoczęciem i po zakończeniu zajęć. Instruktorzy Studia tańca Camille nie są zobowiązani do świadczenia opieki na rzecz niepełnoletnich uczestników poza godzinami zajęć.
8. Studio tańca Camille ma prawo do wykluczenia z zajęć uczestnika, którego zachowanie zakłóca przebieg zajęć lub jest w inny sposób niestosowne bez możliwości zwrotu wpłaconych pieniędzy za zajęcia (wówczas uczestnik który nie ukończył 18 roku życia przebywa na sali tanecznej pod opieką instruktora, ale nie uczestniczy w zajęciach).
9. Zajęcia realizowane są w roku szkolnym od września do czerwca zgodnie z harmonogramem zajęć, wyłączając dni, w których wypadają: niepracujące święta państwowe lub kościelne, okres pomiędzy Wigilią Bożego Narodzenia a Nowym Rokiem, Wielki Piątek, długie weekendy, ferie zimowe oraz wynikające z harmonogramu pracy placówek CK.
10. Kategoriecznie zabrania się fotografowania oraz nagrywania zajęć bez zgody instruktora prowadzącego zajęcia.

BEZPIECZEŃSTWO

1. Studio tańca Camille nie ubezpiecza uczestników zajęć od nieszczęśliwych wypadków i nie ponosi odpowiedzialności za nieszczęśliwe wypadki powstałe bez winy Studia tańca Camille lub osób zatrudnionych lub współpracujących ze Studiem tańca..
2. Za zapewnienie bezpieczeństwa na terenie szatni, korytarzy, terenu wokół miejsca zajęć odpowiadają opiekunowie prawni uczestników.
3. Studio tańca Camille nie ponosi odpowiedzialności za mienie uczestników zajęć. Istnieje możliwość zabrania drogocennych rzeczy ze sobą na salę. W przypadku ewentualnej kradzieży instruktor Studia tańca Camille jest zobowiązane do zgłoszenia tego faktu na policję. Uczestnik zajęć lub pełnoprawny opiekun powinien poinformować pracownika Studia tańca Camille o kradzieży od razu po stwierdzeniu, że miała ona miejsce.
4. Zabrania się przebywania na sali tanecznej bez wiedzy i zgody instruktora. Przebywając na sali należy podporządkować się poleceniom instruktora.
- 4a Uczestnicy zajęć zobowiązani są do obecności na sali, w której odbywają się zajęcia najpóźniej 5 minut przed ich rozpoczęciem.
5. Finansową odpowiedzialność za usunięcie szkody poczynionej przez niepełnoletniego uczestnika zajęć ponosi jego prawny opiekun.
6. Zabrania się wnoszenia na salę taneczną jedzenia oraz ciepłych napoi.
7. Osoby oczekujące na zajęcia przebywają w miejscu wskazanym przez instruktora. .

SPRAWY ORGANIZACYJNE DOTYCZĄCE ZAJĘĆ

1. Liczba miejsc w grupach jest ograniczona. Zajęcia odbywają się w wymiarze 45, 50, 55 lub 60 minut.
2. Na zajęciach obowiązuje odpowiedni strój do danej techniki tanecznej/ruchowej:
 - TANIEC KLASYCZNY- BALET: baletki, body baletowe , tuniczka, włosy zaczesane w kok,
 - TANIEC JAZZOWY – strój i fryzura nie krępująca ruchów, baletki lub skarpetki,
 - BREAKDANCE – luźny strój nie krępujący ruchów, obuwie nie brudzące lub nie niszczące podłogi,
 - STRETCHING- luźny strój nie krępujący ruchów, skarpetki, adidas, ręcznik, mata do ćwiczeń,
 - FITBALET – body baletowe, legginsy lub strój nie krępujący ruchów, skarpetki, adidas lub baletki, ręcznik, mata do ćwiczeń.
 - BALET DLA DOROSŁYCH- body baletowe lub strój nie krępujący ruchów, skarpetki lub baletki.
3. **W występach będą uczestniczyć dzieci, które systematycznie pojawiają się na zajęciach, znają choreografię oraz posiadają stosowne do występów kostiumy.**

4. Studio tańca Camille zastrzega sobie, że **przed występami mogą pojawiać się dodatkowe, nieodpłatne próby uczestników zajęć tanecznych** w terminie ustalonym przez instruktora Studia tańca Camille.

5. W przypadku zbyt małej ilości uczestników zgłoszonych do zajęć danej grupy, Studio tańca Camille zastrzega sobie prawo anulowania zajęć tej grupy lub do połączenia dwóch grup o podobnie niskiej frekwencji z uwzględnieniem stylu tanecznego .

6. W przypadku choroby lub niedyspozycji instruktora Studio tańca Camille ma prawo wyznaczyć innego prowadzącego w zastępstwie na te zajęcia bez konieczności wcześniejszego poinformowania o tym fakcie.

7. W sytuacjach wyjątkowych Studio tańca Camille ma prawo do odwołania zajęć. W przypadku odwołania zajęć opłata za zajęcia w danym miesiącu zostanie proporcjonalnie pomniejszona.

SYSTEM PŁATNOŚCI

1. Cena za zajęcia jest opłatą stałą za miesiąc nauki (czesne) i nie ulega zmianie bez względu na ilość zajęć przypadających w miesiącu, chyba że umowa stanowi inaczej.

2. Opłata za zajęcia to opłata **za 4 zajęcia w miesiącu**.

2a. Pięte zajęcia w miesiącu odbywają się według grafiku, a opłata miesięczna za zajęcia z tego tytułu nie wzrasta.

3. Opiekun/ uczestnik zobowiązuje się do opłacania stałej miesięcznej opłaty (czesne) w wysokości określonej w umowie.

3a. Płatność za zajęcia musi być wnoszona z góry za aktualny miesiąc **do 10-go dnia miesiąca**.

3b. Z zastrzeżeniem przypadków opisanych w umowie miesięczna opłata nie może być pomniejszona z przyczyn nieobecności kursanta (wyjazdy, choroby itp.) ze względu na stałe koszty utrzymania klubu i kadry. Obowiązuje opłata za pełny wymiar zajęć w tygodniu danego rodzaju zajęć.

4. Możliwe jest skorzystanie z zajęć pojedynczych po uiszczeniu jednorazowej opłaty. Opłata za jednorazowe zajęcia wynosi 30 zł.

4a. W przypadku podpisania umowy, opłata ta pomniejsza najbliższą opłatę miesięczną (czesne).

5. Wnoszenie opłat możliwe jest w następujących formach:

- gotówką - za zajęcia: TANIEC KLASYCZNY - BALET, STRETCHING, FITBALET, BALET DLA DOROSŁYCH.
- przelewem na konto- za zajęcia: TANIEC KLASYCZNY- BALET, TANIEC JAZZOWY, BREAKDANCE, STRETCHING, FITBALET.

NUMER KONTA: 10 1020 5226 0000 6102 0584 6524

Tytułem: Imię Nazwisko uczestnika zajęć, miesiąc oraz rodzaj zajęć.

6. Opłata za zajęcia powinna być uregulowana zgodnie z aktualną ceną za zajęcia zamieszczoną w cenniku na stronie www.studiotancacamille.pl.

7. W wyjątkowych sytuacjach Studio tańca Camille zastrzega sobie możliwość zmiany ceny za zajęcia i zobowiązuje się umieścić informacje o planowanej zmianie cen z minimum miesięcznym wyprzedzeniem na stronie internetowej www.studiotancacamille.pl oraz poinformować uczestników osobiście/telefonicznie.

ZAPISY

1. W celu zapisania Uczestnika na zajęcia konieczne jest :

- zgłoszenie poprzez wypełnienie formularza na stronie www.studiotancacamille.pl lub przez zgłoszenie telefoniczne/sms (795-505-745)
- podpisanie umowy w formie pisemnej (do odebrania przed zajęciami u prowadzącego zajęcia)

2. Przy zapisywaniu należy podać dane uczestnika/opiekuna (imię, nazwisko, email, adres, telefon kontaktowy) lub dane dziecka (imię, nazwisko, data urodzenia) oraz rodzaj zajęć.

3. Liczba miejsc w grupach jest ograniczona. Formą rezerwacji miejsca jest zgłoszenie telefoniczne/sms lub poprzez wypełnienie formularza na stronie www.studiotancacamille.pl

4. Jeżeli umowa nie stanowi inaczej, nie stosuje się odrabiania opuszczonych zajęć w innej grupie.

REZYGNACJA

Umowa może być rozwiązana w formie pisemnej, przez każdą ze stron, z zachowaniem miesięcznego okresu wypowiedzenia liczonego od pierwszego dnia nowego miesiąca po zaistniałym fakcie. W przypadkach określonych w umowie Studio tańca ma prawo rozwiązania umowy bez zachowania okresu wypowiedzenia.

OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH/POLITYKA PRYWATNOŚCI

1. Rodzic/Opiekun Prawny, podpisując umowę potwierdza prawdziwość danych osobowych podanych w Umowie.

2. Rodzic/Opiekun prawny wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych Rodzica/Opiekuna prawnego i Ucznia podanych w niniejszej Umowie w zakresie: imię, nazwisko Rodzica/Opiekuna, adres zamieszkania, PESEL, e-mail, telefon kontaktowy Rodzica/Opiekuna oraz imię i nazwisko oraz PESEL Ucznia obejmujące następujące operacje: zbieranie, utrwalenie, porządkowanie, organizowanie, przechowywanie, pobieranie, przeglądanie, wykorzystywanie, tworzenie kopii zapasowych, modyfikowanie, ujawnienie poprzez rozpowszechnienie lub innego rodzaju

udostępnienie, dopasowywanie, niszczenie, usuwanie, w celu organizacji zajęć tanecznych, udziału Ucznia w turniejach tańca, konkursach tańca, występach oraz w celach informacyjnych, statystycznych i archiwalnych Administratora Danych Osobowych.

3.Administratorem danych osobowych jest Aleksander Zielonka prowadzący działalność gospodarczą pod nazwą Dit Usługi Aleksander Zielonka, ul. Grudziądzka 76/6, 51 – 165 Wrocław, NIP: 895-114-03-83.

4.W celu organizacji zajęć tanecznych Administrator danych osobowych zbiera następujące dane osobowe: Imię i nazwisko rodzica/opiekuna prawnego, adres zamieszkania, PESEL, e-mail, telefon kontaktowy oraz Imię i nazwisko ucznia oraz jego PESEL .Rodzic/Opiekun prawny oświadcza, iż na podstawie przepisów Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych został poinformowany iż:

a) podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest zgoda osoby, której dane dotyczą (art. 6 ust. 1 lit a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych (ogólne rozporządzenie o ochronie danych – RODO);

b) wyrażona zgoda, może zostać cofnięta w dowolnym czasie, jednakże jej cofnięcie może skutkować rozwiązaniem umowy;

c) odbiorcami danych osobowych udostępnionych Studiu tańca będą podmioty, którym Administrator powierzył przetwarzanie danych osobowych na podstawie odrębnych umów;

d) pozyskane dane osobowe będą przechowywane przez Administratora danych osobowych przez okres niezbędny do wypełnienia obowiązków związanych z umową na świadczenie usług zajęć tanecznych oraz związanych z archiwizacją dokumentów;

e) przysługują mu uprawnienia, które może realizować względem Administratora Danych Osobowych, tj. prawo żądania dostępu do danych osobowych, prawo żądania sprostowania danych osobowych, prawo żądania usunięcia danych osobowych, prawo żądania ograniczenia przetwarzania danych osobowych, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych, prawo do przenoszenia danych osobowych, prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych;

f) podanie danych osobowych dla celów zorganizowania zajęć tanecznych jest dobrowolne, jednakże niezbędne do wzięcia udziału w zajęciach tanecznych.

5.Strony zgodnie potwierdzają, iż Rodzin/Opiekun prawny zobowiązany jest do informowania o każdej zmianie danych teleadresowych niezbędnych do kontaktu.

6. Uzyskanie dodatkowych informacji możliwe jest po przez kontakt telefoniczny/sms tel: 795-505-745 lub e-mail studiotanccacamille@gmail.com lub osobiście przed zajęciami tańca klasycznego-baletu, Stretchingu, FitBaletu.